

Giovedì 23 Maggio 2019 ore 15.00

ZAK MCKRAKEN

Divertimento ed improvvisazione
su sfondo jazz

Simone Massaron, chitarra elettrica

Luca Dell'Anna, pianoforte

Danilo Gallo, contrabbasso

Gabriele Boggio Ferraris, vibrafono

Alessio Pacifico, batteria



1924 - Famiglia Travi in posa con strumenti musicali
fotografia tratta dall'archivio storico "Noi di Corsico"

IL MIO TEMPO

*Invecchiando non voglio
sembrare più giovane.
Voglio essere più felice.*

Anna Magnani

Per informazioni:

Ufficio Cultura

Via Roma n° 18 - Tel. 024480262

Civica Scuola di Musica Antonia Pozzi

Via Dante Alighieri n° 9, Corsico (MI)

Tel. 0236503600 - Cell. 3939084975

Corsi di musica per tutte le età!

**Antonia
Pozzi**

CIVICA SCUOLA DI MUSICA CORSICO



**CITTA'
DI CORSICO**

Università del Tempo Libero 2018/2019

30° Ciclo di incontri



Cerimonia Conclusiva
in collaborazione con
la Civica Scuola di Musica
"Antonia Pozzi" di Corsico

**Divertimento ed
improvvisazione
su sfondo Jazz**

Teatro Via Verdi - Corsico



Simone Massaron, chitarra elettrica

Inizia a studiare il pianoforte con il padre Sergio, direttore d'orchestra. Da bambino fino all'adolescenza, ha suonato diversi strumenti (pianoforte, chitarra, basso, batteria) in varie band locali, creando un background polistrumentale che ha influenzato il suo modo di suonare e concepire la chitarra.

A partire dai 16 anni si è quindi dedicato esclusivamente a questo strumento e al jazz, studiando con Massimo Minardi e Roberto Cecchetto e partecipando a masterclass con Pat Metheny, Bill Frisell e Mick Goodrick.

Il suo stile strumentale mostra l'ecclettismo e la tendenza a passare con facilità attraverso i generi, come l'improvvisazione radicale, il free avant-garde, il live looping ma anche il pre-war blues e la rimusicazione del cinema muto.

Simone ama la chitarra in tutte le sue forme, e da più di 20 anni, con passione ed energia si dedica all'insegnamento e alla continua ricerca strutturale.

Ha sempre sperimentato direttamente sulla struttura dello strumento (diplomato in liuteria), approcciando e modificando varie tipologie di strumenti, passando anche attraverso la chitarra fretless

Dal 2013 insegna chitarra moderna alla Civica scuola di Musica A. Pozzi.

Luca Dell'Anna, pianoforte

Nato a Ferrara nel 1975, Da molti anni attivo sulla scena italiana ed internazionale come pianista, tastierista ed all'organo Hammond. Ha collaborato e collabora tuttora in numerosissimi progetti, prendendo parte alla registrazione di decine di album come sideman, co-

leader e due album a suo nome ottimamente recensiti dalla stampa specializzata italiana ed internazionale, nonché vincitori di premi.

La sua carriera lo ha portato a calcare palchi di importanti club e festival in Italia e nel mondo fra cui Cina, Giappone, Etiopia, Danimarca, Spagna, Francia, Germania, Bielorussia, Ucraina, Moldavia, Lituania, Stati Uniti. Insegna pianoforte moderno presso la Civica scuola di Musica A. Pozzi di Corsico.

Danilo Gallo, basso e contrabbasso

Musicista trasversale, partecipa a numerosi progetti che spaziano dal jazz alla musica etnica, all'improvvisazione radicale, all'avanguardia, dal pop al rock. Svolge intensa attività concertistica in tutto il mondo da più di 20 anni. E' leader dei gruppi di portata internazionale come DARK DRY TEARS (con Francesco Bearzatti, Francesco Bigoni, Jim Black), GALLO & THE ROOSTERS, GUANO PADANO. Tra i tantissimi musicisti con cui Danilo ha avuto il piacere di suonare si ricordano Uri Caine, Marc Ribot, Gary Lucas, Mike Patton, Rob Mazurek, Chris Speed, Jim Black, Wayne Horvitz, Sainkho Namtchylak, Steven Bernstein, Don Moye, Bob Mintzer, Benny Golson, John Tchicai, Steve Grossman, e gli italiani Enrico Rava, Gianluigi Trovesi, Francesco Bearzatti, Giancarlo Schiaffini, tra gli altri.

Danilo e' il vincitore del Referendum indetto da Musica Jazz "Top Jazz 2010" come miglior bassista, del "Trofeo Insound" indetto dall'omonima rivista, come miglior bassista nel 2011, ed e' risultato tra i primi anche per altre nomination quali Jazzit Awards, in particolare primo come contrabbassista nel 2014. Ha all'attivo circa 120 incisioni discografiche e insegna basso, contrabbasso e musica di insieme presso la Civica scuola di Musica A. Pozzi di Corsico dal 2016.

Gabriele Boggio Ferraris, vibrafono

vibrafonista tra i più attivi nella scena jazz italiana, ha all'attivo 3 album a proprio nome e collaborazioni con svariati artisti: ricordiamo tra gli altri, Dave Douglas, Roy Paci, Hindi Zara, Ludovic Beier, Massimo Manzi, Jorge Bosso, Attilio Zanchi, Stefano Bagnoli, Stochelo Rosenberg, Marco Zurzolo, Andrea Dulbecco, Riccardo Fioravanti e molti altri.

E' stato nominato tra i più apprezzati esponenti del suo strumento nei JAZZIT Award per cinque edizioni consecutive, dal 2011 al 2016.

E' fondatore dell'etichetta discografica UR Records, con cui pubblica il suo Penguin Village nel 2015.

Alessio Pacifico, batteria

Alessio Pacifico, batterista, nasce a Roma nel 1972 e vive a Milano.

Ha collaborato con Antonio Faraò, Gigi Cifarelli, Paolo Tomelleri, Mario Rusca, Phil De Greg, Flavio Pirini, Germano Lanzoni, Rafael Didoni, Franco Cerri, Enrico Intra, Jude Lindy, Ivan Segreto.

Lavora da diverso tempo nell'ambito del jazz, della musica commerciale e anche in contesti classici.

Dal 1995 ha partecipato a migliaia di concerti e preso parte a più di 40 registrazioni discografiche (Ivan Segreto, Gianmario Liuni, Piero Mazzarella e molti altri).

Ha partecipato a Trasmissioni televisive e radiofoniche (Quelli che il calcio, All Music Live, Europa Radio). Dedito anche all'insegnamento, dal 2004 insegna batteria presso la Civica Scuola di Musica A. Pozzi di Corsico.

